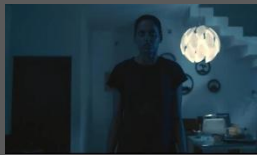


Films présentés hors compétition

Boum Boum (France)  Anne Buffet <i>Sophie rentre dans un café et s'aperçoit de son invisibilité. Est-ce que ce ne serait pas un super pouvoir ?</i>	Coruscant (France)  Jean-Marie Marçais <i>Dans les années 1950 à Los Angeles. Un coiffeur croit voir Alfred Hitchcock devant son salon. Les clients en doutent, sauf une mystérieuse femme...</i>
La voix du stade (Maroc)  Ahmed Dendane, Alexandre Tarek Bougja <i>Casablanca, la jeune Leila, fervente supportrice du Club Olympique de Casablanca, est la première femme à diriger un club de supporters.</i>	Le déluge (France)  David Tessier <i>Alors que les participants d'un débat politique télévisé s'affrontent, l'eau commence à inonder le plateau et recouvre tout sans que personne ne semble s'en apercevoir...</i>
L'oubli (France)  Océane Sultan <i>Dans un hôpital, un médecin encaisse chaque jour la détresse de ses patients. Un regard intime sur l'impact émotionnel du soin. Inspiré d'une histoire vraie.</i>	The bad mirror (Inde)  Salman Faris M <i>Court métrage expérimental sans dialogue. Le film parle du désordre mental humain et du trouble dissociatif de l'identité.</i>